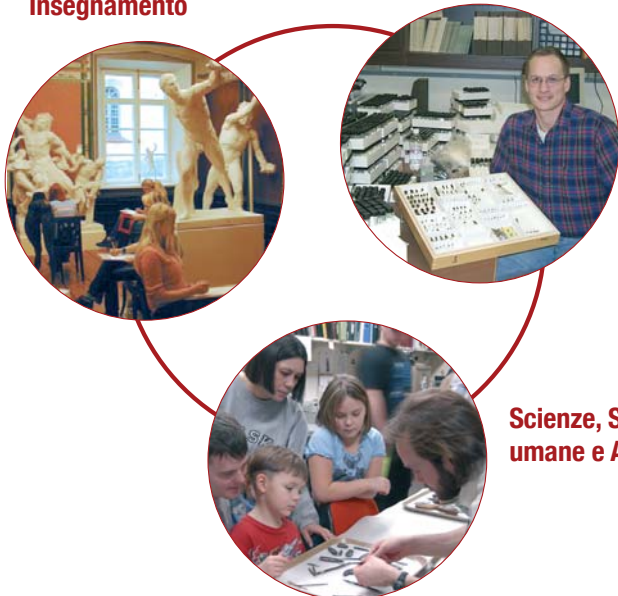


Ricerca

Insegnamento



Scienze, Scienze umane e Arti



UMAC
University Museums And Collections

Contatto

Se hai quesiti che riguardano le collezioni universitarie puoi contattare:

Coordinatrice di UMAC

Cornelia Weber, Germania
Università Humboldt di Berlino
Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik
Unter den Linden 6, 10099 Berlin
chair@umac.icom.museum
Fax: +49 30 20 93 19 61

Segreteria UMAC

Peny Theologi-Gouti, Grecia
Museo della Scienza e della Tecnologia
dell'Università di Patras
26500 Rion, Achaia
secretary@umac.icom.museum
Fax: +30 26 10 99 63 41

Il pieghevole è stato prodotto da UMAC e stampato con un contributo dell'ICOM.

<http://umac.icom.museum>

<http://umac.icom.museum>



UMAC, il Comitato internazionale per le Collezioni e Musei Universitari, (University Museums and Collections) è uno dei comitati specialistici dell'ICOM (International Council of Museums).



Ecologia Egittologia Ingegneria Entomologia Linografia Etnologia
 Belle Arti Arte popolare Folclore Geografia Geologia Arte Grafica
 Epigrafia Storia Storia dell'educazione Storia della Medicina
 Storia della Farmacia Storia della Fisica Storia della Teologia
 Storia della Medicina Mineralogia Musica
 Scienze Numismatica Osteologia
 Paleontologia Patologia Petrologia Farmacia Fotografia
 Fisica Archeologia Preistoria Preistoria Tecnologia Topografia
 Storia dell'Università Veterinaria Zoologia



UMAC è stato fondato nel 2001 per salvaguardare e rendere accessibile una parte significativa del patrimonio nazionale e internazionale costituito da numerose e straordinarie collezioni. UMAC fornisce un consenso internazionale per la cooperazione tra studiosi, ricercatori e divulgatori.

Compiti di UMAC:

- Favorire lo scambio di idee tra coloro che lavorano o collaborano in gallerie e collezioni e musei universitari (ivi compresi erbari e giardini botanici);
- Costituire un forum per individuare opportunità di collaborazione, condivisione di risorse, conoscenze ed esperienze e per rendere più agevole l'accesso alle collezioni;
- Comunicare con i suoi associati durante l'anno, anche attraverso l'organizzazione di una conferenza annuale;
- Suggerire linee di condotta ai curatori, alle direzioni e ad altro personale interessato e, se richiesto, fornire consulenza alla direzione dell'Università, all'ICOM e ad altre istituzioni su argomenti che rientrano nella loro giurisdizione;
- Difendere con forza le collezioni e i musei universitari nei confronti dei governi e delle loro agenzie, nei confronti degli altri musei e nei confronti del mondo degli affari, delle professioni e del pubblico in generale;
- Incoraggiare lo sviluppo di consulenze e della carriera, inclusi gli scambi di personale.



Rete Internazionale

UMAC è attualmente presente in 36 nazioni e le sue banche dati contengono documentazione proveniente da 50 nazioni



UMAC database

La Banca Dati dell'UMAC può essere consultata liberamente. Informazioni sulle collezioni possono essere aggiunte collegandosi semplicemente al sito web UMAC e cliccando su:

University Museum Database / Enter Data

UMAC Worldwide Database

UMAC Worldwide Database of University Museums & Collections

Compiled by members of the ICOM committee UMAC (University Museums & Collections)

Project Chair Dr. Cornelia Wessner Team: Maria C. Lorenzini, Martin Stricker (database programming) Editors: Legün

Index - Search - About - Enter Data

Quick Search: Search

Continent > Country or Territory	Museum or Collection Type	Subject
Africa (11) > Madagascar (1) South Africa (10)	Cultural History & Art (490)	Agriculture (24) Anatomy (88) Anthropology (114)
America (372) > Brazil (140) Canada (100)	Ethnology & Anthropology (88)	Archaeology (23) Architecture (48) Art (270)
Chile (1) Cuba (1) Jamaica (1) Peru (31)	General (83)	Art History (55) Astronomy (39) Botany (433) Botany (299)
United States of America (98)	History & Archaeology (221)	Cartography (23) Chemistry (29) Classical Archaeology (61)
Asia (209) > China (2) India (1) Japan (58)	Medicine (185)	Classical Studies (55) Cultural History (95) Dentistry (27)
Jordan (2) Lebanon (1) Malaysia (2) Pakistan (1)	Natural History & Natural Science (647)	Dermatology (15) Design (17) Earth Sciences (208)
Philippines (34) Singapore (1) South Korea (92)	Other (3)	Ecology (40) Epigraphy (20) Engineering (35)
Taiwan (15)	Science & Technology (282)	Entomology (52) Ethnography (110) Ethnology (112)
Australasia (325) > Australia (291)	Institutional Type	Fine Arts (66) Folk Art (44) Folklore (17) Geography (26)
New Zealand (34)	Collection (730)	Geology (161) Graphic Art (51) Herpetology (17)
Europe (1083) > Austria (22) Belgium (33)	Research (77)	History (230) History of Education (17)
Croatia (1) Czech Republic (4) Denmark (15)	Research and Teaching (124)	History of Medicine (110) History of Pharmacy (22)
Estonia (4) Finland (11) France (61) Georgia (1)	Teaching (114)	History of Science (81) History of Technology (54)
Germany (48) Greece (4) Hungary (4) Ireland (4)	House Museum/Memorial (115)	Mathematics (28) Medicine (162) Microbiology (25)
Italy (55) Latvia (2) Lithuania (2) Netherlands (61)	Museum (943)	Neurology (125) Musicology (30) Natural History (518)
Norway (5) Poland (11) Portugal (37) Romania (6)	Science Centre (11)	Natural Sciences (309) Numismatics (11) Osteology (20)
Russia (8) Slovakia (2) Slovenia (1) Spain (57)	Special Type (296)	Paleontology (116) Pathology (31) Petrology (40)
Sweden (18) Switzerland (17)	Archive (291)	Pharmacy (27) Photography (36) Physics (58)
United Kingdom (147)	Biological Station (2)	Prehistorical Archaeology (30) Prehistory (142)
	Botanic Garden/Herbarium (144)	Technological History (15) Technology (41) Topography (16)
	Definiton Room (7)	University History (89) Veterinary Medicine (20)
	Herbarium (74)	Zoology (199)
	Observatory (13)	
	Planetarium (1)	All Subjects
	Sculpture Park (8)	
	Sound Archive (9)	
	Zoo/Aquarium (7)	
	Virtual Museum (4)	

© 2005 UMAC / Humboldt University of Berlin Contact Webmaster

Newsletter

UMAC pubblica un bollettino.

Per iscriversi collegarsi a:

<http://publicus.culture.hu-berlin.de/umac/newsletters.html>

